

Espacios de Granada

Fotografía y Medio Ambiente

Sierra de la Sagra espacio de futuro

Parques Naturales

La Hoya del portillo

Vida en los Bermejales

Siluetas al atardecer

Bosques y aguas cristalinas

Geoparque de Granada

La rambla del agua

**OBSERVANDO EL CIELO
FLORA Y FAUNA**

Espacios de Granada

Nº 2

Hace un mes que la revista “Espacios de Granada” comenzaba su andadura a través de la web www.elcielodegranada.com y en este segundo número este proyecto de publicación dedicado a la fotografía y el medio ambiente de la provincia de Granada continua su camino con nuevos contenidos.

El espíritu de la revista es dar voz a los paisajes naturales que nos rodean y que forman parte de la identidad de este territorio utilizando como principal medio de comunicación la fotografía.

En este número de la revista se muestran escenas de varios de los espacios protegidos que hay en la provincia de Granada, dejando un testimonio gráfico de sus valores naturales. Además se añaden nuevas secciones con algunos consejos prácticos para los lectores sobre el equipo de observación y las fuentes de información.

Eduardo Nogueras



La fotografía de la portada muestra la sierra de la Sagra desde el embalse de San Clemente..

Revista digital independiente sobre los espacios naturales de Granada (Andalucía, España)

El objeto de la presente publicación es divulgar los valores de los espacios naturales de la provincia de Granada y promover el uso respetuoso del medio ambiente utilizando como medio principal la fotografía. Los textos y las opiniones de esta publicación se basan en las observaciones personales de los autores, en cualquier otro caso se hace referencia a la fuente de información.

Equipo de edición y fotografías:

Eduardo Nogueras Ocaña

Revisión y documentación:

María Jesús Moreno Ortega

© Todos los derechos reservados, 2023.



Portada

Sierra de la Sagra espacio de futuro

La sierra de la Sagra podría convertirse en un nuevo espacio natural protegido jurídicamente con la figura de Parque Natural



La Sagra en invierno

La Sagra (2.383 m) es una montaña situada en el macizo del mismo nombre, que se eleva sobre el altiplano del norte de la provincia de Granada. Es el segundo punto montañoso más alto de Andalucía después de Sierra Nevada. A sus pies destacan las localidades de Huéscar y La Puebla de Don Fadrique. Se trata de un lugar privilegiado para la observación de fauna y flora, ya que se producen unas condiciones climáticas que permiten la formación de diferentes tipos de hábitat desde la base a la cima de la montaña.

En la imagen superior puede verse una panorámica de la montaña durante el invierno y a la derecha una escena angular donde puede verse el cielo al anochecer, uno de los más limpios de Europa. De hecho hay un observatorio astronómico cerca de la montaña.

Este territorio merece ser protegido por el alto valor paisajístico y la calidad de sus bosques y especies que lo habitan.



La vía Láctea sobre la Sagra



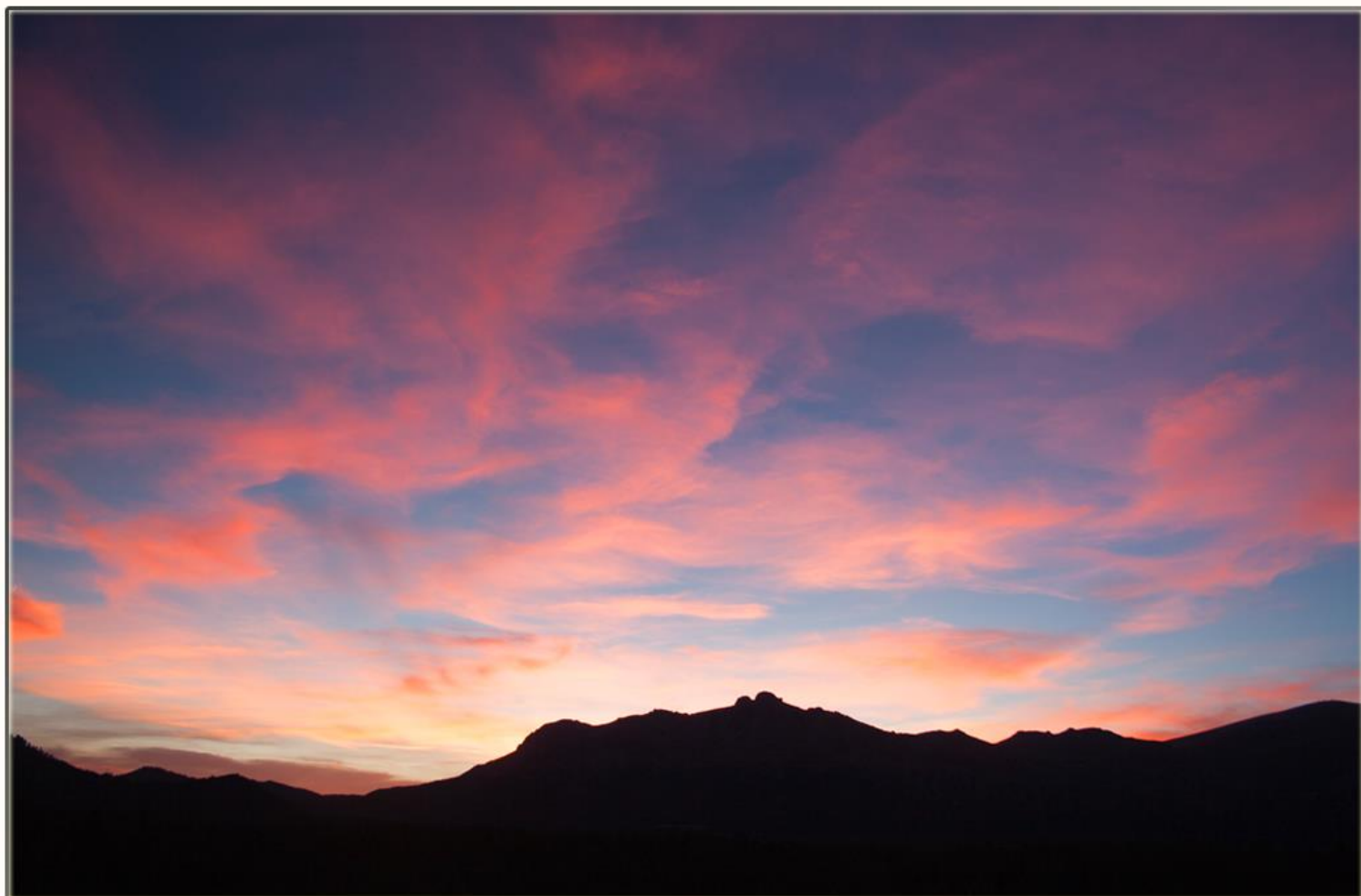
Invierno en la Sagra

Valores naturales

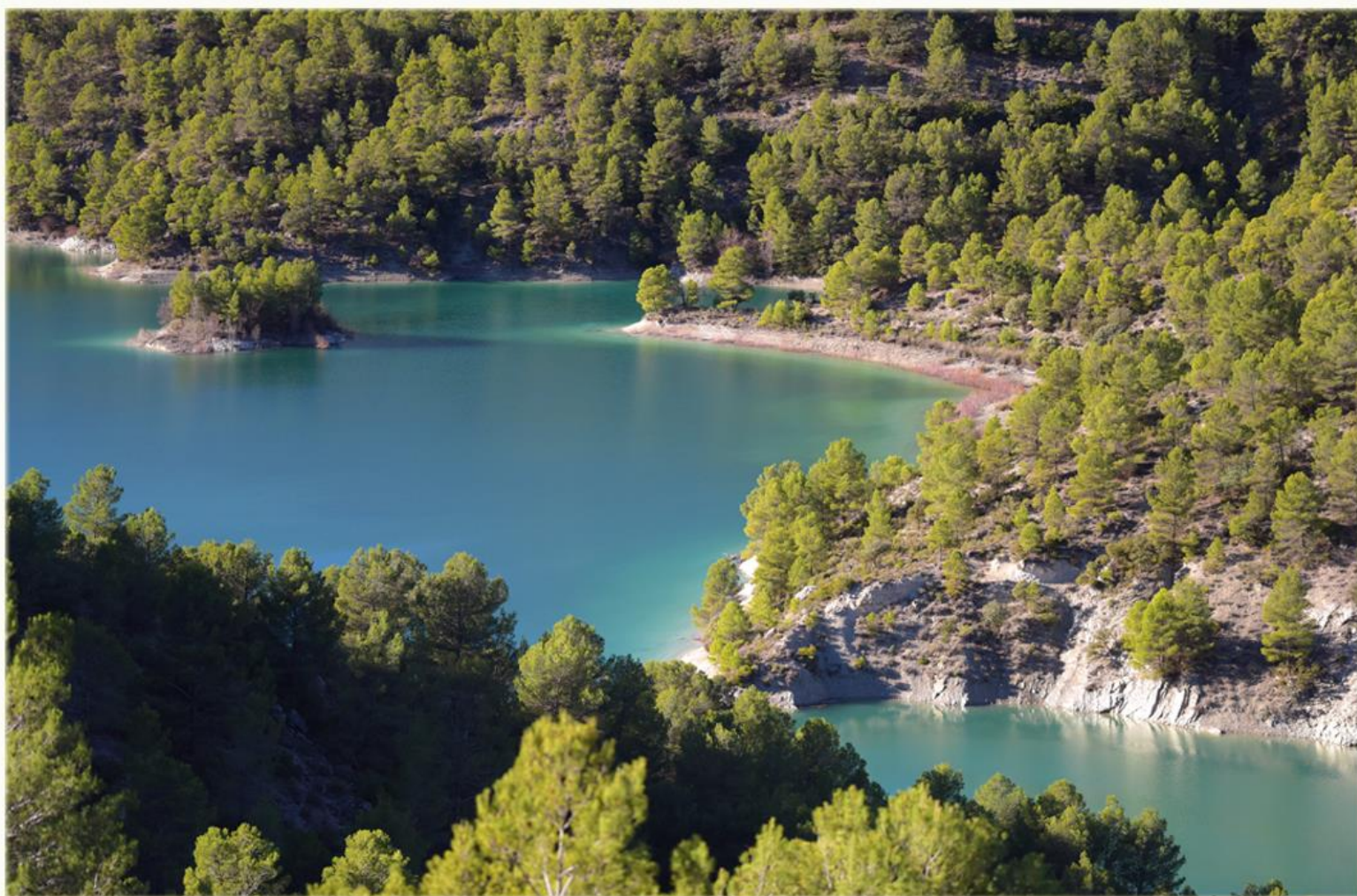
Mientras realizamos una ruta por los alrededores de la Sagra, se muestran ante nuestros ojos vastas extensiones de pinares y bosques de encinas que cobijan una nutrida y variada presencia de fauna y flora silvestre. El aire puro que se puede respirar en este "Pulmón" natural del norte de la provincia de Granada nos revela que estamos en uno de los lugares más salvajes de esta zona del sur de España.



Las aguas transparentes del embalse de los Bermejales revelan la presencia de un nutrido grupo de barbos acercándose a la orilla. Al fondo, sobre el horizonte, las montañas del Parque Natural Sierras de Alhama, Tejeda y Almijara dibujan el lugar donde nacen las aguas que permiten a estos peces vivir y moverse con libertad en un entorno de gran valor ecológico.



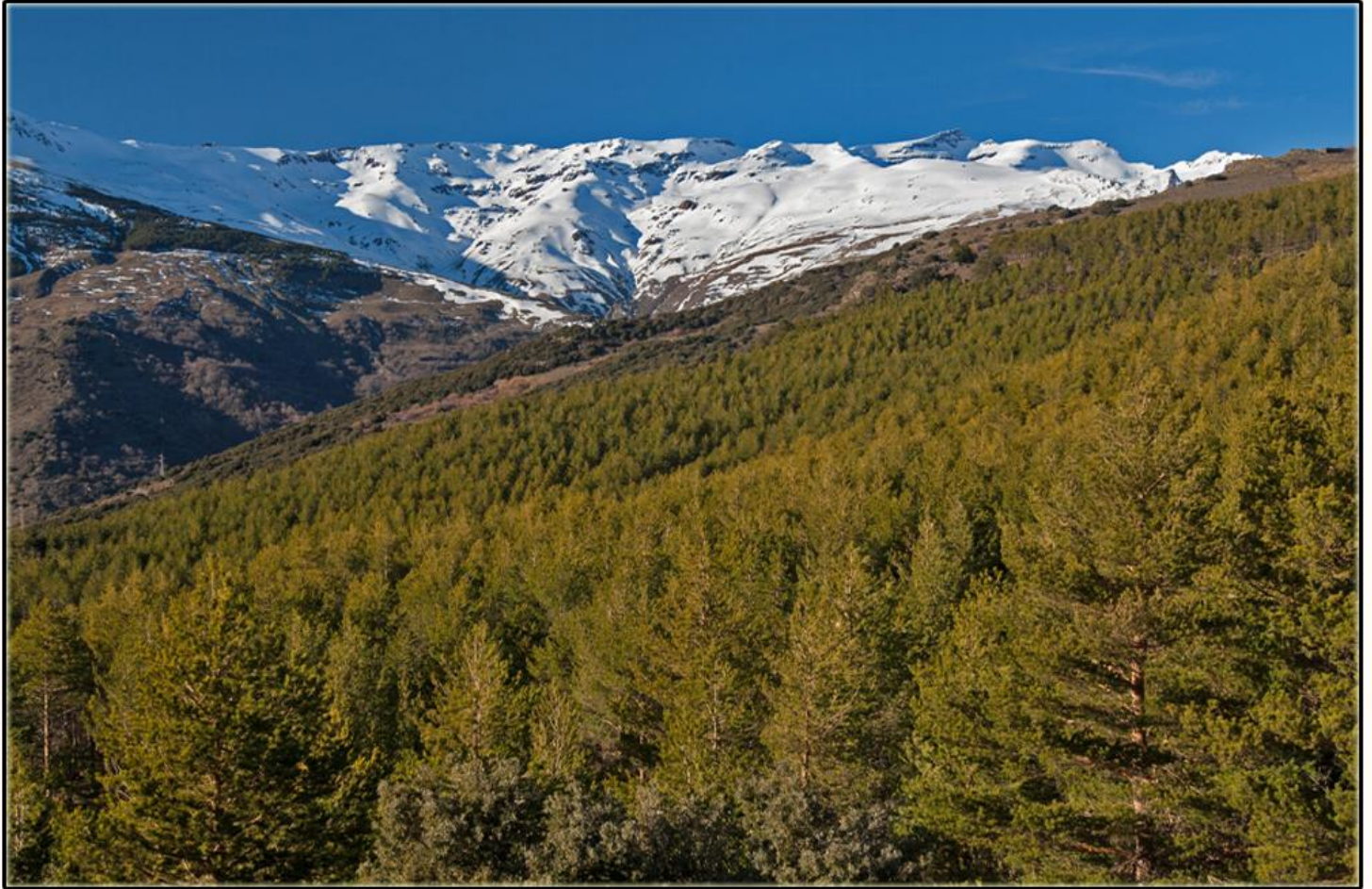
El Peñón de Majalijar es una de las elevaciones más importantes del espacio protegido Parque Natural de la Sierra de Huetor, de hecho, es el techo con 1.838 metros de altura. Se trata de una mole de naturaleza caliza que puede observarse fácilmente desde la autovía A-92 a la altura del Puerto de la Mora. Su cumbre ofrece una de las mejores vistas de Sierra Nevada y por supuesto el bosque de pinos que cubre la mayoría de la superficie de este Parque Natural. La fotografía muestra un contraluz donde se puede adivinar el punto más alto del horizonte que es el peñón de Majalijar mientras el cielo se colorea al atardecer despidiendo el día.



El embalse del Portillo es un paraje situado cerca de la localidad de Castril al norte de la provincia de Granada. Su ubicación, a los pies de las agrestes sierras de Castril y Empanadas al oeste, y Sierra Seca al este, hacen que sus aguas estén rodeadas de fuertes pendientes y de una frondosa vegetación, formada principalmente por pinos (*Pinus pinaster* y *nigra*), encinas (*Quercus rotundifolia*), y matorrales. Al final de la cola principal, donde comienza a tomar las aguas del río Castril hay una vegetación de ribera que da cobijo a un elevado número de especies de aves acuáticas. Es un paraje de gran calidad por la pureza de las aguas y el entorno agreste que proporcionan las montañas.



La rambla del Agua o el barranco del Agua, es uno de los parajes más singulares del Geoparque de Granada. Situado junto a la localidad de Galera, al norte de la provincia de Granada, este barranco muestra una inusual concentración de yesos, que según nos informa el panel informativo del comienzo de la ruta que recorre este paraje: *“Se pueden observar yesos intrasedimentarios en forma de cristales de punta de flecha, láminas de yeso de alabastrino blanco y yesos espejuelo usados tradicionalmente en la construcción.”* En la imagen superior pueden verse carámbanos que se forman en una cornisa donde se localiza el manantial que da nombre a este paraje.



El paraje de la Hoya del Portillo está situado cerca de la localidad de Capileira, en la Alpujarra granadina. Es punto de salida de varias rutas hacia las cumbres de Sierra Nevada. Lo más significativo de este paraje es el denso bosque de pinos silvestres que se desarrolla a esta altitud y que va a representar la última franja arbórea antes de llegar a las zonas de alta montaña.



Si hay unos espacios naturales en la provincia de Granada que generan un gran ecosistema son las playas y sobretodo el mar y sus olas. El efecto del viento puede generar olas de gran tamaño que, aunque impide, por su peligrosidad el baño, ofrecen a cambio unas formas y texturas de gran belleza.

La playa de Carchuna está ubicada en la localidad del mismo nombre, pertenece al municipio de Motril en la Costa Tropical de Granada; se sitúa concretamente entre El Farillo, que la separa de la playa de Calahonda y el faro de Sacratif. Es una playa de aguas tranquilas y profundas, con gran diversidad de especies marinas. En estas escenas se observa el momento en el que las olas rompen en la orilla, generando bonitas formas y reflejos de luz durante una jornada de fuertes vientos.



Con prismáticos el quebrantahuesos



El quebrantahuesos (*Gypaetus barbatus*)



Quebrantahuesos sobrevolando el PN Sierra de Castril con su barba que lo identifica

Son cada vez más, por suerte, las personas que están avistando quebrantahuesos sobrevolando los cielos de las sierras granadinas. Nosotros hemos podido observar esta especie en varias ocasiones tras su reintroducción en los espacios naturales de Granada. Se trata de una rapaz necrófaga que se alimenta de carroña y de huesos y que está catalogada como especie en peligro de extinción. Gracias al programa de reintroducción de la especie que desarrolla la consejería de medio ambiente de la Junta de Andalucía, se han liberado más de 50 ejemplares desde el año 2006.

Estas imágenes fueron tomadas una fría mañana de invierno en el Parque natural Sierra de Castril, en el transcurso de una ruta por una zona montañosa en la que se dejó ver y fotografiar unos segundos antes de desaparecer por el horizonte.



Cuaderno de campo el narciso de pinar



Narciso de pinar (*Narcissus triandrus*)

Cuando llega la primavera, en los campos y bosques de la provincia de Granada comienzan a brotar flores de pequeño tamaño, pero muy vistosas, aportando una nota de color al paisaje.

En esta ocasión, queremos apuntar en el cuaderno de campo esta flor localizada y fotografiada en el Parque natural Sierra de Huétor: el narciso de pinar.

Su nombre científico es *Narcissus triandrus* y se observa al comenzar el mes de abril en zonas de media montaña con pinares.

Es de pequeño tamaño pero su color amarillo contrasta con el rojo y verde del suelo, alegrando la cobertura vegetal de los bosques.

Las altas temperaturas de este año durante el mes de marzo han adelantado su floración



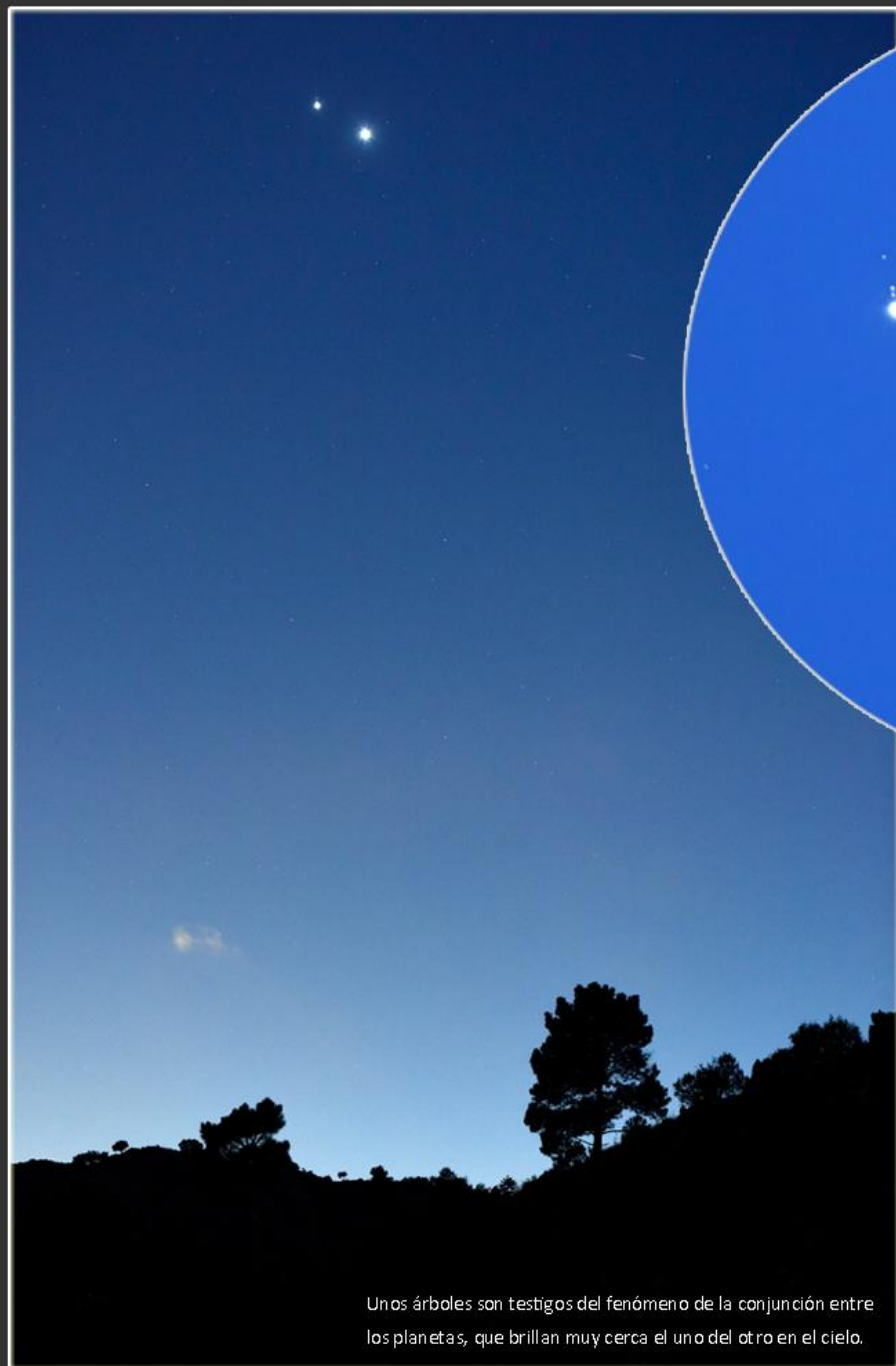
Pradera de hierba bajo un pinar en el PN Sierra de Huétor, donde crece el narciso de pinar con su característico color amarillo.

Observando el cielo

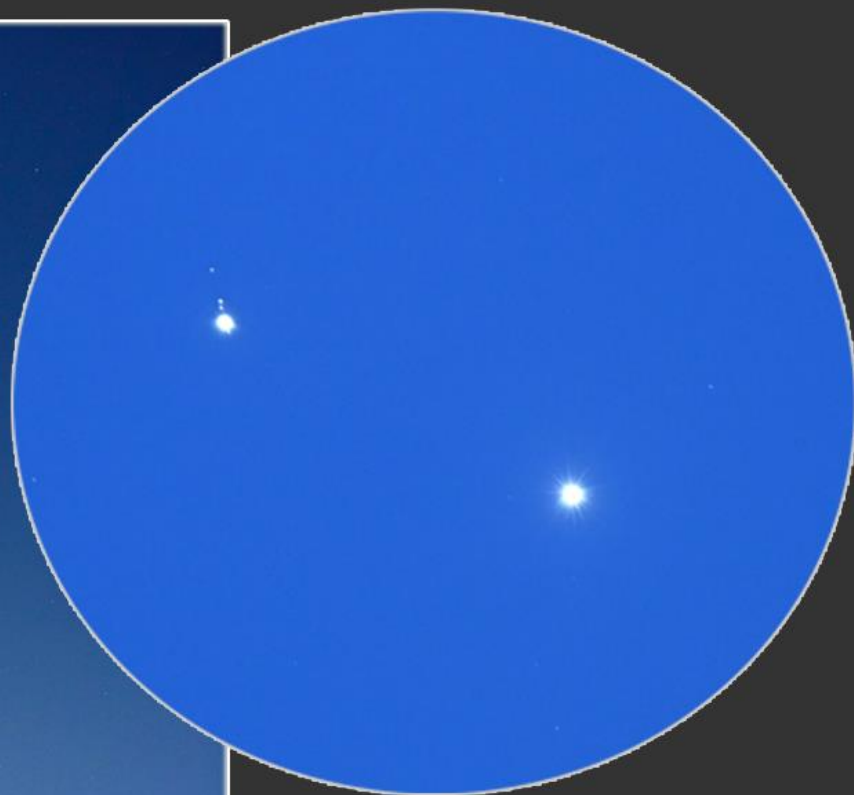
Conjunción Júpiter -Venus (2023)



El fenómeno de las conjunciones es relativamente frecuente cada cierto tiempo de observar en el cielo. Se produce cuando dos planetas o la luna se acercan mucho uno del otro desde nuestra posición de observadores en la Tierra.



Unos árboles son testigos del fenómeno de la conjunción entre los planetas, que brillan muy cerca el uno del otro en el cielo.



Arriba: los dos planetas cerca en el cielo del atardecer. Arriba Júpiter con sus cuatro lunas más grandes y abajo el brillante planeta Venus.

Lugar de observación:
Parque Natural Sierra de Huetor



Durante la tarde del día 1 de Marzo del 2023, unos 45 minutos después de la puesta del Sol, mirando hacia el cielo del oeste, cerca del horizonte, se pudieron ver los dos planetas como los dos puntos más brillantes del cielo. Venus es más brillante que Júpiter, es el tercer cuerpo celeste más brillante del cielo, después del Sol y la Luna. Tal proximidad de planetas es una ilusión óptica pues en realidad, están muy lejos uno del otro. Fue un espectáculo verlos a ambos sobre el horizonte a simple vista, sin necesidad de ningún instrumento de observación.



Equipo y Fuentes de información

Somos muchos los aficionados que disfrutamos de observar y fotografiar las escenas que vemos en nuestras excursiones por la naturaleza. En esta sección hablaremos un poco acerca del material que solemos llevar en la mochila y de las fuentes de información que utilizamos para planificar sesiones o para guiarnos en el proceso de identificación de especies y de datos del paisaje.



En la mochila: la cámara de fotos

Uno de los objetos que solemos llevar en la mochila es la cámara de fotos. Hay una gran cantidad de cámaras de fotos en el mercado que se adaptan a diferentes necesidades y presupuestos. Es una herramienta básica para documentar las escenas que vamos observando y que nos interesa documentar.

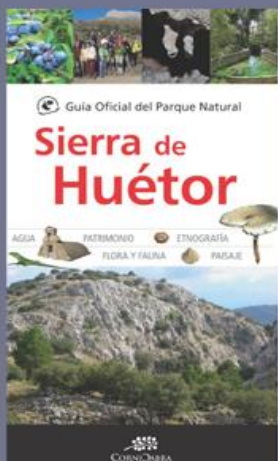
Tratemos de sacar el máximo aprovechamiento a la cámara que utilicemos. Hay quien prefiere usar el teléfono móvil para ahorrar peso y espacio, pero quizás perdamos la oportunidad de obtener imágenes de una calidad suficiente.

El peso suele ser un factor negativo, pues siempre será más ligera una cámara compacta o un teléfono móvil pero, si pensamos en obtener archivos de máxima calidad para imprimir o publicar imágenes usar un equipo *DSLR* o *mirrorless* nos ayudará más. Por tanto, en terminos generales, preferimos llevar en la mochila una cámara de objetivos intercambiables ya que, salvo por el peso y el volumen, nos aportan más ventajas a la hora de obtener imágenes en el campo.



Fuentes de información

Son muchas y variadas los tipos de fuentes de información acerca de lo que vemos en el campo: libros, guías de naturaleza, páginas webs, mapas, aplicaciones móviles, programas informáticos... en esta sección hacemos una referencia a los que utilizamos y nos han parecido interesantes.



En el año 2018 se presentó este libro al que solemos acudir para consultar detalles e información relacionada con el parque Natural Sierra de Huétor. Se trata de la "Guía oficial del Parque Natural Sierra de Huétor" escrito por VVAA y editado por Almuzara.

Es un libro muy completo y práctico para obtener una visión global de los paisajes, las rutas más populares, tradiciones, la flora, la fauna y los paisajes culturales más significativos de este espacio natural granadino.



Equipo y técnica fotográfica

En esta sección mostramos el equipo y la técnica utilizada en algunas de las fotografías publicadas en este número.



Cámara réflex digital FF
Lente: 20 mm
F11, vel 1/200 ISO 200
sin trípode. Filtro PC.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 35 mm
F1,8, vel 1/2000 ISO 400
sin trípode. Filtro PC.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
FF. Lente: 135 mm
F13, vel 1/80 ISO 200
Paísaje Natural diurno
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 105 mm
F8, vel 1/200 ISO 100
Filtro DN. Con trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS. Panorámica de 3
fotogramas.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 35 mm
F8, vel 1/100 ISO 100
sin trípode. Filtro PC.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 50 mm
F11, vel 1/125 ISO 100
A pulso, sin trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 18 mm
F4,5, vel 1/8 ISO 100
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
APS-C. Lente: 400 mm
F4, vel 1/2000 ISO 100
sin trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS. Reencuadrada.



Cámara FF EVIL digital.
Lente: 50 mm
F10, vel 1/50 ISO 800
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital FF
Lente: 135 mm
F2,5, vel 0,8 s ISO 3200
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
FF. Lente: 300 mm
F8, vel 1/400 ISO 400
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS.



Cámara réflex digital
FF. Lente: 8 mm FISHEYE
F4, vel 32 seg ISO 6400
Trípode.
Edición: Ajustes básicos
en PS. Recorte a formato
cuadrado.