

# Espacios de Granada

nº 8

Fotografía y Medio Ambiente

## Parques Naturales

El Picogordo  
El Escorpión  
El Tejo

## Bosques de otoño

### OBSERVANDO EL CIELO

El cometa Nishimura  
La galaxia del Triángulo

### EQUIPO Y TÉCNICA FOTOGRAFICA

Estabilizar sin trípode

# Espacios de Granada

Nº 8

## Saludos:

*En este número damos la bienvenida al otoño con su peculiar contraste de colores. Nos hemos querido centrar en la belleza de los bosques de otoño y también en cómo se transforma el paisaje en esta estación.*

*La sierra de Tejeda cobija una de las poblaciones de tejos mejor conservadas de la provincia, un árbol milenario que merece la pena conocer y visitar.*

*Especies como el picogordo o el escorpión nos pueden sorprender por su llamativo aspecto.*

*Los cielos nocturnos de este mes nos han permitido observar un nuevo cometa casi a simple vista, lo cual es algo bastante inusual; también compartimos la observación de la galaxia del Triángulo, uno de los objetos celestes más destacados de los cielos de este mes. Los espacios naturales de Granada se llenan de color con la caída de la hoja, dejando escenas que suelen ser fuente de inspiración para aquellas personas que tengan la oportunidad de pasear por sus alrededores.*

*Eduardo Nogueras*



Revista digital independiente sobre los espacios naturales de Granada (Andalucía, España)

El objeto de la presente publicación es divulgar los valores de los espacios naturales de la provincia de Granada y promover el uso respetuoso del medio ambiente utilizando como medio principal la fotografía. Los textos y las opiniones de esta publicación se basan en las observaciones personales de los autores, en cualquier otro caso se hace referencia a la fuente de información.

### Equipo de edición y fotografías:

Eduardo Nogueras Ocaña

### Revisión y documentación:

María Jesús Moreno Ortega

© Todos los derechos reservados, 2023.

La fotografía de la portada muestra un bosque de caducifolio en el PN Sierra de Huetor.



Parque Natural  
**Sierra de Castril**

Cada otoño, el color de los árboles y arbustos caducifolios llena de contrastes las laderas de la cabecera del río Castril. La cornicabra es uno de los que más destacan en este paraje por donde pasa la vereda que baja del cortijo de la Puerca, puerta de entrada a las zonas más altas de la Sierra.



Parque Natural  
**Sierra de Huetor**

El otoño se deja sentir en la cabecera del río Darro, las alamedas del paraje de las Veguillas lucen un color amarillo en los primeros albores de la estación. Las noches alargan y los días acortan, bajan las temperaturas y el frescor de la mañana se percibe antes de la salida de los rayos de sol. Desde este mirador podemos contemplar el cerro del Maullo y el barranco de las Tejoneras.



Parque Natural  
**Sierra de Baza**

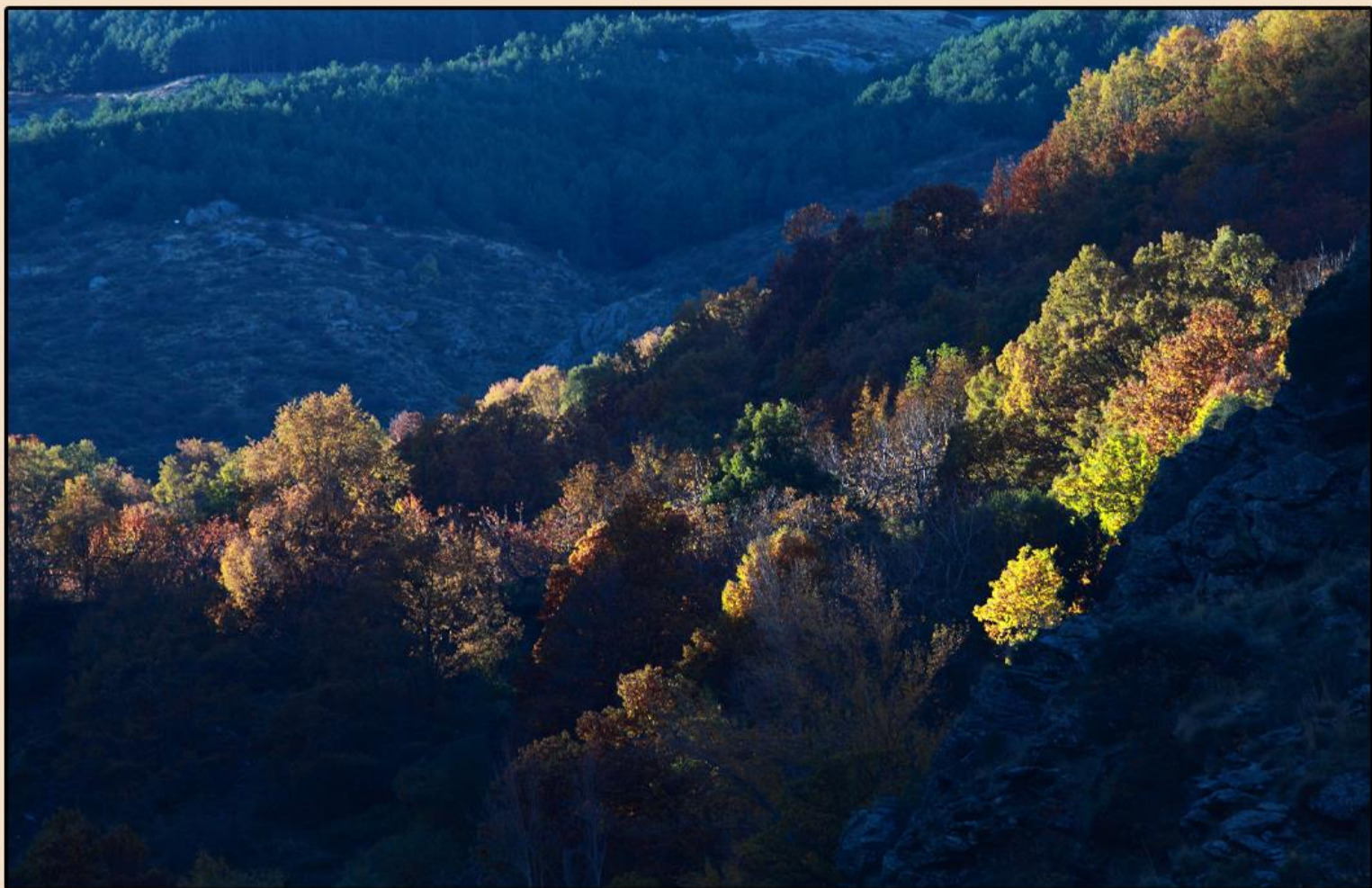
Cuando llega el otoño, las alamedas que crecen en los valles fluviales generan contrastes de colores de gran belleza como éste de la cabecera del arroyo de Balax cerca de las aldeas de Bailén y Benacebada. Los rayos de sol se filtran entre las ramas de estos gigantes de figura estrecha y alargada que nos invitan a mirar hacia el cielo.



Parque Natural

## Sierras de Alhama, Tejeda y Almijara

La Maroma es la máxima elevación montañosa del Parque Natural de las Sierras de Alhama, Tejeda y Almijara con 2.085 metros de altura. Concretamente se sitúa en el límite provincial de Granada y Málaga. En su falda crecen pequeños grupos de arces granatenses que otorgan una nota de color al paisaje, como éste ejemplar de la fotografía que nos acompaña en el camino de subida hacia la cumbre de la montaña.



## Parque Nacional de Sierra Nevada

Los primeros rayos de sol inciden sobre las copas de los castaños del valle del río San Juan, cerca de la localidad de Güejar Sierra. Esta escena nos invita a recrearnos en los sonidos del río mezclados con el canto de los pájaros que habitan la zona.



Comarca de los Montes  
**Valle del río Velillos**

El río Velillos pasa por la localidad de Olivares, dejando a su paso algunos parajes de bellos colores cuando llega el otoño, como éste de la fotografía que se sitúa cerca de la carretera que une las localidades de Pinos Puente y Olivares.



Geoparque de Granada

## Tajos del río Guardal

El río Guardal nace al pie de Sierra Seca, en la Comarca de Huéscar, al norte de la provincia de Granada, para posteriormente pasar por la Sierra de Duda formando un desfiladero de grandes dimensiones. En estos tajos de más de cien metros de altura el río se encajona, para posteriormente abrirse de nuevo y verter las aguas al embalse de Negratín.

En los tajos se desarrolla un microclima debido a las pocas horas de luz solar que reciben las zonas más bajas del desfiladero donde se desarrollan comunidades de caducifolios.

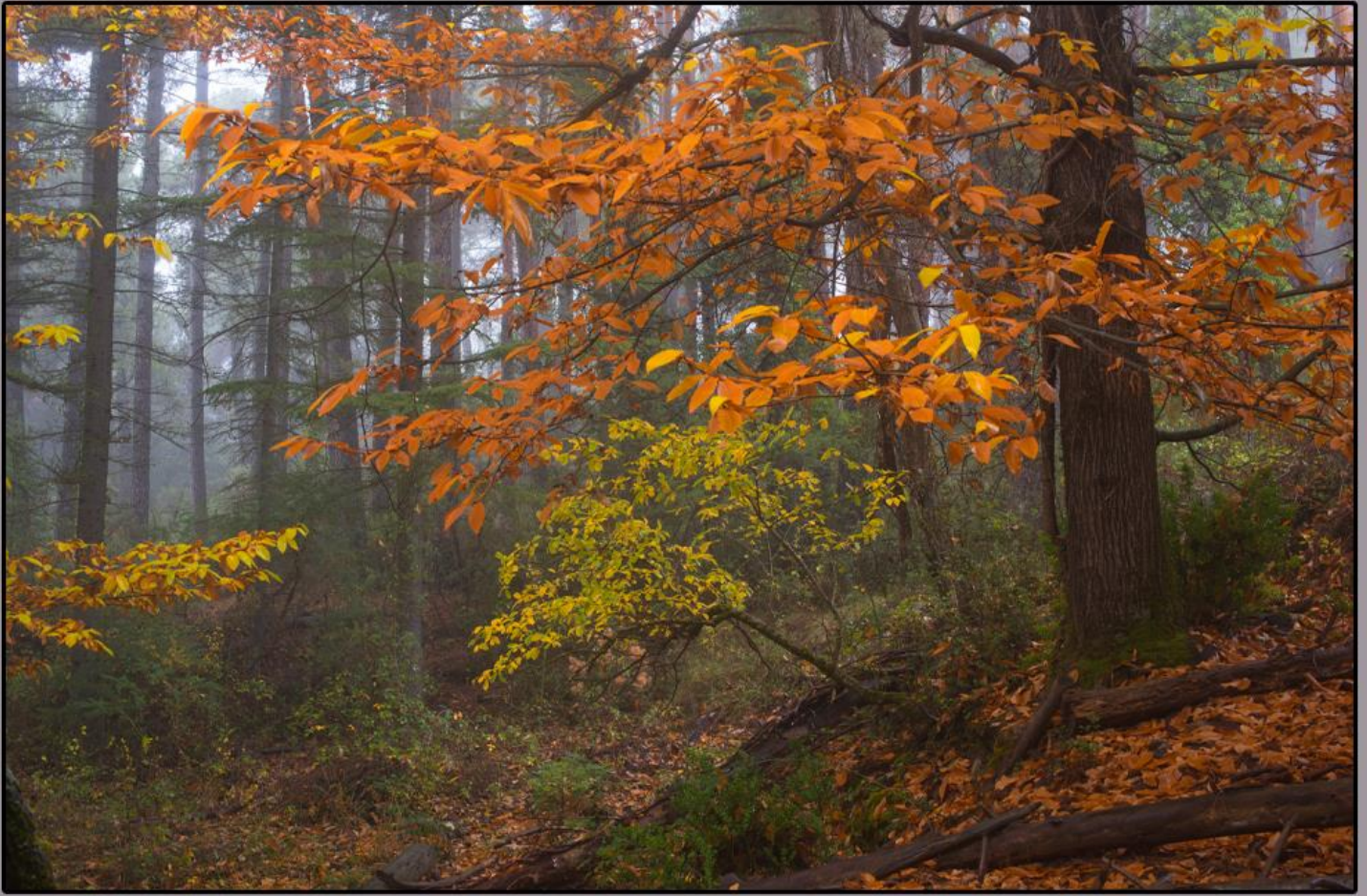


# Bosques de otoño

## Castaños de Bolones



Con la llegada del otoño muchos de los bosques caducifolios nos sorprenden por el color de sus hojas. En la provincia de Granada hay una gran variedad de bosques caducifolios de gran belleza cuando llega el otoño. Este mes nos hemos querido centrar en un grupo de castaños que crecen en el paraje de Bolones, dentro del PN Sierra de Huetor. Además de las secuoyas y los pinsapos magníficos que hay en el paraje, destacan unos castaños de gran porte que forman tras la caída de la hoja una bella alfombra de color dorado en el suelo.



Dos escenas diferentes de este paraje perteneciente al Geoparque de Granada; arriba, un atardecer tiñe los cielos de color con el esparto en primer plano y abajo la increíble formación de los Filetes de la Loma de los Pinos, también llamados Filetes del Diablo.





# Con prismáticos

## El picogordo



Observando un ejemplar de Picogordo en el PN Sierra de Baza

El Picogordo (*Coccothraustes coccothraustes*) es un ave preciosa que habita la mayoría de los bosques maduros de la provincia de Granada. Su nombre común nos informa del tamaño exagerado de su pico con el que consigue romper los frutos de cáscara más duros.



Hemos observado que el picogordo presenta una diferencia sustancial en el color del plumaje entre los machos y las hembras.

En las fotografías de esta página aparece una hembra fotografiada en el PN Sierra de Baza donde se puede ver el bonito color que lucen sus alas.

## Con prismáticos



Este ejemplar macho de Picogordo se posó unos segundos sobre un rosal silvestre, momento que aprovechamos para obtener esta fotografía en el PN Sierra de Huetor. Aquí se puede ver también el característico antifaz de color negro que hay en su rostro.



Cuaderno  
de campo

# Cuaderno de campo

## El escorpión



El escorpión o alacrán (*Buthus occitanus*) tiene un aspecto inconfundible, con sus pinzas y su cola con aguijón. Es un invertebrado que tiene preferencia por los lugares arenosos y dolomías. Las imágenes de este reportaje se obtubieron en el PN Sierra de Hue tor, donde hay parajes que facilitan la presencia de este arácnido, aunque esta representado en el reto de la provincia.



Utilizan las piedras para esconderse y caminan con rapidez por el suelo en busca de alimento.



Detalle de la cola del escorpión donde reside una vesícula con veneno que transmite en su picadura y que puede ser peligrosa para el ser humano.



Caminando por los bosques de la Sierra de Tejeda hemos podido comprobar como aún perviven un buen número de ejemplares de esta especie de árbol que se caracteriza por su longevidad y por la toxicidad de su fruto. Es, tal vez, el lugar de Granada donde se pueden observar más ejemplares de esta especie.

También lo hemos visto en la Sierra de Castril, aunque nos consta que es una especie presente en los demás espacios naturales.

Su tronco es grueso y su copa es ancha. Presenta una copa redondeada, con hojas aciculadas; llama la atención el fruto, del tamaño de una aceituna, que contiene el arilo (de color rojo) envolviendo a la semilla, como puede verse en este ejemplar de la fotografía perteneciente a la sierra de Tejeda.



Tejo del barranco de la Osa, en el PN Sierra de Castril. Es un árbol catalogado como especie singular en Andalucía.

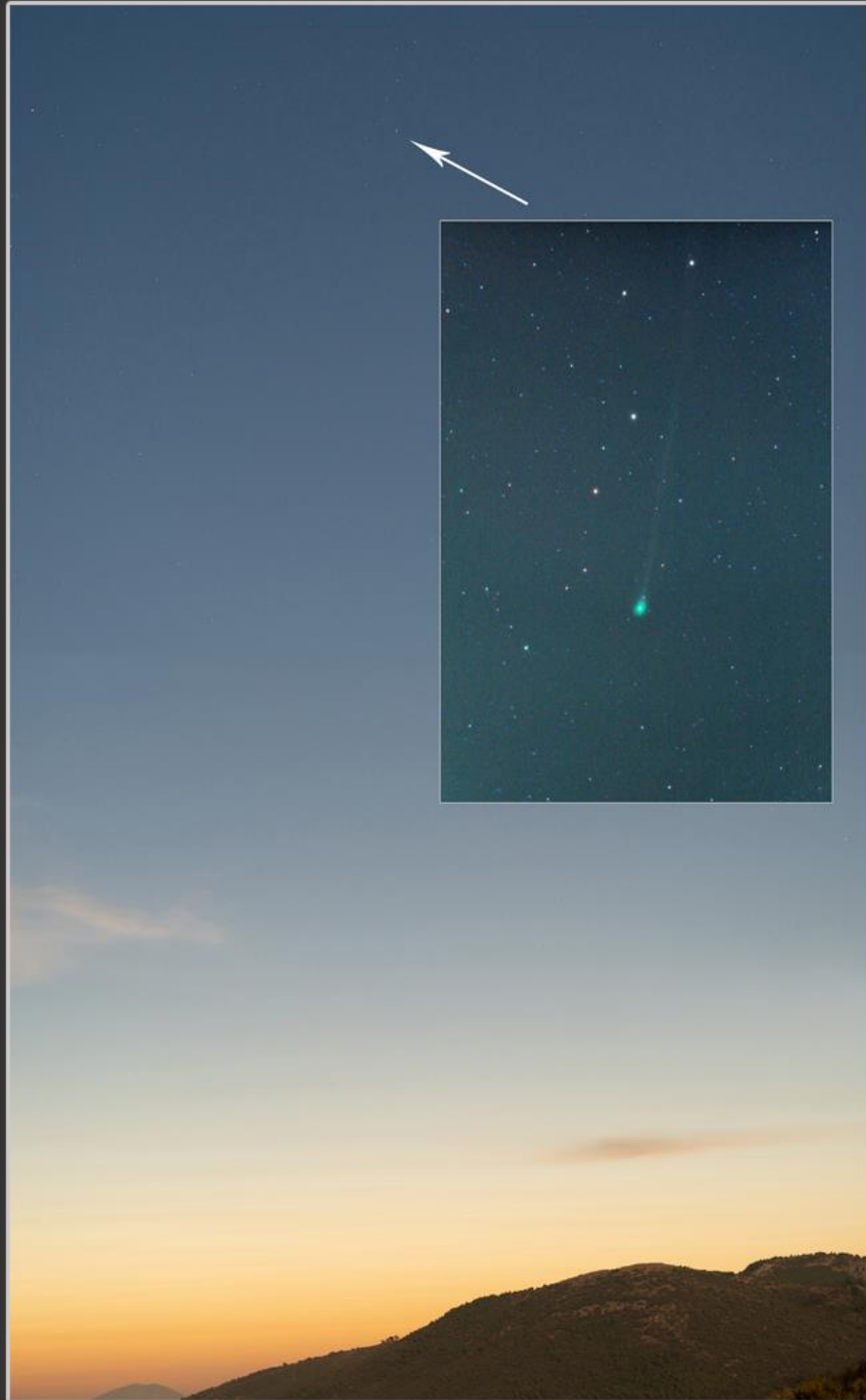


Imagen del tronco del Tejo del Barranco de La Osa, en el PN Sierra de Castril, que nos muestra un perímetro de más de seis metros que puede atribuirle una edad de más de mil años.



# Observando el cielo

## Visita del cometa Nishimura



A finales de agosto y principios de septiembre de este año 2023 pudimos observar el paso de un cometa por los cielos de la provincia de Granada. Se trataba del cometa C2023 P1 Nishimura en honor a su descubridor, un astrónomo aficionado japonés llamado Hideo Nishimura. Siempre resulta espectacular el hecho de poder ver a simple vista un cometa, pero en esta ocasión tuvo que ser a través de la cámara fotográfica debido a que su brillo máximo coincidió con una posición muy cercana al horizonte por lo que la luz solar debilitó su señal. En esta imagen puede verse su localización en el cielo desde el PN Sierra de Huetor durante el amanecer del 31 de Agosto. En la imagen pequeña se observa la cabeza del cometa de color verdoso y su cola.

## La galaxia del Triángulo



Una galaxia es un conjunto de estrellas, nubes de gas, planetas, polvo cósmico, materia oscura y energía unidas gravitatoriamente en una estructura más o menos definida *(fuente: wikipedia)*

La galaxia del Triángulo es una galaxia espiral que hemos podido observar y fotografiar desde los cielos del PN Sierra de Huetor. Está ubicada en la constelación del Triángulo y la detectamos gracias a la sensibilidad de la cámara fotográfica ya que no es fácil verla a ojo desnudo, aunque parece haber testimonios de su visión en cielos muy oscuros.

En la fotografía de la izquierda puede verse sobre la silueta de un pino del PN Sierra de Huetor.

Esto nos da una idea del tamaño aparente en el cielo. Aparece con el código M33 en el catalogo de Messier. Es una galaxia vinculada gravitacionalmente a la gran galaxia de Andrómeda.

En la fotografía superior puede verse su aspecto y algunos de sus colores. Su forma espiral se semeja a nuestra galaxia, la Vía Láctea, aunque es más pequeña. Estamos ante un objeto de gran belleza que aparece en los cielos de verano y otoño y que nos permite imaginar como nos verían sus posibles habitantes a nosotros.



# Equipo y Fuentes de información

Somos muchos los aficionados interesados en observar y fotografiar las escenas que vemos en nuestras excursiones por la naturaleza. En esta sección hablaremos un poco acerca del material que solemos llevar en la mochila y de las fuentes de información que utilizamos para planificar sesiones o para guiarnos en el proceso de identificación de especies y de datos del paisaje.

## En la mochila: estabilizadores sin trípode

Hay ocasiones donde la falta de espacio o el sobrepeso nos invitan a dejar el trípode en casa. Para estabilizar el equipo fotográfico sin trípode solemos optar por dos opciones: el monopié, que puede improvisarse con un bastón de senderismo y el *Bean Bag* o pequeño saco relleno de legumbres secas que nos proporciona una sustentación bastante buena sobretodo si trabajamos con setas, flores o fauna a ras de suelo. Ambos sistemas nos pueden aportar la estabilidad necesaria y no son tan voluminosos como un trípode.



Un monopié puede resultar útil en situaciones de poca luz.

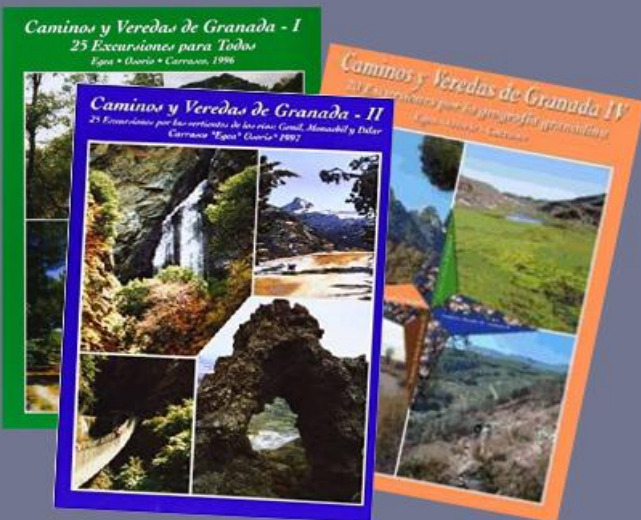


En estas fotografías puede comprobarse la versatilidad de apoyo de un saco relleno de legumbres secas para apoyar un equipo a ras de suelo o en la ventana del coche y en el techo. Son buenos sistemas de estabilización alternativos al trípode.



## Fuentes de información

Son muchas y variadas las fuentes de información acerca de lo que vemos en el campo: libros, guías de naturaleza, páginas webs, mapas, aplicaciones móviles, programas informáticos... en esta sección hacemos una referencia a los que utilizamos y nos han parecido interesantes.



La colección de libros "Caminos y Veredas de Granada" con 4 volúmenes publicados, nos parece de gran interés para conocer los caminos que recorren los parajes naturales de Granada.

Editado el primer volumen en el año 1997 y cuyos autores son: Arcadio Egea García, Gabriel Osorio Pérez y José Carrasco García.

Aporta una valiosa información para caminar y desplazarse por las sierras granadinas con buenas fotografías y croquis de los itinerarios.



# Equipo y técnica fotográfica

En esta sección mostramos el equipo y la técnica utilizada en algunas de las fotografías publicadas en este número.



Cámara réflex digital FF.  
Lente: 16 mm F2,2,  
vel 1/15 seg. ISO 200.  
Trípode. Filtro de PC  
Edición: Ajustes básicos  
en PS elements.



Cámara réflex digital FF  
Lente: 320 mm, F11  
vel 1/11 seg. ISO 100  
Con trípode  
Ajustes básicos  
en PS elements



Cámara réflex digital APS-C.  
Lente: 400 mm  
F8, vel 1/320 seg, ISO 100  
Trípode. Híde.  
Edición: Ajustes básicos  
en PS.



Cámara réflex digital APS-C  
Lente: 16 mm F 5,6  
vel 1/105 seg. ISO 400.

Edición: Ajustes básicos  
en PS elemens



Cámara réflex digital FF  
Lente: 50 mm  
F13, vel 2,5 seg.  
ISO 100.  
Paraguas para la lluvia.  
Edición: Ajustes básicos  
en PS elements.



Cámara réflex digital APS-C  
Lente: 105 mm MACRO f5,6  
vel 1/250 seg. ISO 100.  
Flash de relleno  
Edición: Ajustes básicos  
en PS elements



Cámara réflex FF  
Montura ecuatorial y telescopio  
refactor de 342 mm. F 4,5  
Apilado de 50 lights de 120 seg,  
12 Darks y 30 flats. Captura  
con NINA y Cartas del cielo,  
autoguado co PHD2.  
Edición: DSS, ST y PS



Cámara réflex FF (astro)  
Montura ecuatorial y telescopio  
refactor de 342 mm. F 4,5  
Apilado de 60 lights de 15 seg seg,  
14 Darks y 30 flats. Captura  
con NINA y Cartas del cielo.  
Edición: DSS, ST y PS



Cámara réflex digital FF.  
Lente: 105 mm macro  
F13, vel 1/125 seg. ISO 640  
A pulso.  
Edición: Ajustes básicos  
en PS.

# Última mirada



Echamos una última mirada a los espacios naturales de Granada a esta escena acontecida durante una noche de otoño en el bosque de álamos centenarios del PN Sierra de Baza.

¡Hasta el próximo mes amigos!